



## O dia em que o Pai Natal perdeu a memória

Um projecto	<b>g teatro</b>
Texto	<b>Anna Carvalho</b>
Interpretação	<b>Anna Carvalho, Carlos Piecho e Natacha de Noronha</b>
Ilustração	<b>Nelson Morganho</b>
Grafismo	<b>Ricardo Gavinhos</b>
Marioneta	<b>Carlos Piecho</b>
Figurinos	<b>Maria Morganho</b>
Cenografia	<b>Nelson Morganho</b>

### Sinopse

Está a chegar o grande dia na Terra Natal, fazem-se os últimos preparativos para a entrega das prendas. Tudo está a correr bem, quando numa bela manhã o pior acontece: o Pai Natal acorda sem memória e pensa que é outra pessoa!

A confusão instala-se na fábrica! Ninguém consegue parar o Pai Natal!

Será necessário o apoio do público, para que a sua ajudante Romy e a curiosa Rena, tentem recuperar a memória do Pai Natal mas para isso, terão que passar por muitas provas e aventuras!

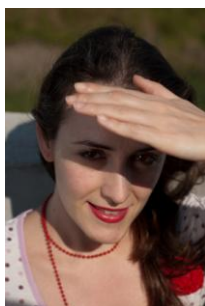
---

O dia em que o Pai Natal perdeu a memória, é a primeira história, de um conjunto de aventuras sobre a "Terra Natal" com o nome de Aventuras na Terra Natal.

Estas histórias originais, foram escritas não só a pensar no imaginário das crianças e adultos sobre o Pai Natal, mas também dar a conhecer muitas das verdadeiras histórias que estão por trás da lenda.



Anna Carvalho



Natacha de Noronha



Carlos Piecho



## Rider Técnico

Público-alvo	Para todos. Aconselhado a partir dos 4 anos
Duração do espectáculo	50 minutos
N.º intervenientes	3
Área mínima de representação	5 m X 4 m
Área máxima de representação	10 m X 8 m
Tempo de montagem	60 minutos
Material de luz	Projector de enchimento ou iodine – 6   Mesa de luz – 1   Dimmer – 1   Cabos eléctricos de ligação do palco à área de operação – 6
Material de som	Não é necessário. Apenas amplificação de som de palco caso a sala assim o exija.